**روش نمره گذاری و تفسیر**

هر یک از گزینه های هرگز، کمی، متوسط، زیاد و خیلی زیاد به ترتیب نمره 1، 2، 3، 4 و 5 نمره می گیرد. نمره کلی احساس غربی آزمودنی ها از جمع جبری امتسازات داده شده به سوال ها بدست می آید. حداقل نمره در این آزمون 36 و حداکثر آن 180 است. نمره های بالا در این آزمون نشانگر احساس غربی بالای فرد و نمره های پایین نشانه دهنده احساس غربی پایین است.

ابعاد مختلف پرسشنامه در جدول زیر ارائه شده است:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| عامل | سوال | نام عامل |
| 1 | 11-1 | دلتنگی برای خانواده |
| 2 | 20-12 | میل برگشتن به وطن |
| 3 | 26-21 | احساس تنهایی |
| 4 | 33-27 | ناسازگاری با محیطهای جدید |
| 5 | 36-34 | دلتنگی برای دوستان صمیمی |

برای بررسی وضعیت آزمودنی در عامل های آزمون باید نمره خام مربوط به سوال های آن عامل را با هم جمع کرد.

**پایایی آزمون**

پایایی آزمون احساس غربت برای عامل های 1 الی 5 به تفکیک جنسیت (دختر و پسر) با استفاده از روش آلفای کرونباخ در جدول زیر ارائه شده است:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| عامل | جنسیت | پایایی (آلفای کرونباخ) | تعداد آزمودنی |
| اولیه | دختر | 901/0 | 278 |
| پسر | 890/0 | 228 |
| اول | دختر | 875/0 | 345 |
| پسر | 876/0 | 277 |
| دوم | دختر | 825/0 | 363 |
| پسر | 771/0 | 294 |
| سوم | دختر | 702/0 | 377 |
| پسر | 721/0 | 296 |
| چهارم | دختر | 760/0 | 369 |
| پسر | 690/0 | 294 |
| پنجم | دختر | 510/0 | 374 |
| پسر | 456/0 | 301 |
| نهایی | دختر | 899/0 | 286 |
| پسر | 885/0 | 223 |

**منبع**: زارع، حسین، امین پور، حسن، آزمون های روان شناختی، انتشارات آییژ،

دانشجوی گرامی، این آزمون برای بررسی وضعیت تحصیلی و خانوادگی شما تهیه شده است خواهشمند است به سوال ها پاسخ داده و هیچ کدام را بدون پاسخ نگذارید، مطمئن باشید اسرار شما حفظ خواهد شد

سن: جنس: تحصیلات: رشته تحصیلی

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| محل سکونت: شهر / روستا .................  فاصله محل سکونت تا محل تحصیل: .................. کیلومتر  با چند نفر منزل گرفته اید یا ساکن خوابگاه هستید؟ ........... | | | | | | |
| ردیف | عبارت | **هرگز** | **کمی** | **متوسط** | **زیاد** | **خیلی زیاد** |
| 1 | دلتنگ شدن برای خانواده. |  |  |  |  |  |
| 2 | دلتنگ شدن برای والدین. |  |  |  |  |  |
| 3 | داشتن شوق برای برگشتن به خانه. |  |  |  |  |  |
| 4 | به هنگام سختی خواهان تماس داشتن با خانواده. |  |  |  |  |  |
| 5 | در گذشته چقدر دلتنگ خانواده شده اید؟ |  |  |  |  |  |
| 6 | دلتنگ شدن خانه. |  |  |  |  |  |
| 7 | در 4 هفته گذشته چقدر دلتنگ خانه شده اید؟ |  |  |  |  |  |
| 8 | احساس اینکه خانواده دلتنگ شماست. |  |  |  |  |  |
| 9 | دلتنگی برای کسانی که به انها اعتماد دارید و می توانید با آنها حرف بزنید. |  |  |  |  |  |
| 10 | در بدترین حالت با چه شدتی دلتنگ خانه شده اید؟ |  |  |  |  |  |
| 11 | دلتنگ شدن برای محیطی صمیمی و مورد اعتماد. |  |  |  |  |  |
| 12 | وقتی از خواب بیدار می شوید دوست دارید در موقعیت قدیمی باشید. |  |  |  |  |  |
| 13 | دلتنگی برای عطر و بوی یک همسایه قدیمی. |  |  |  |  |  |
| 14 | دلتنگ خانه قدیمی شدن. |  |  |  |  |  |
| 15 | راحت تر بودن در موقعیت قدیمی نسبت به موقعیت جدید. |  |  |  |  |  |
| 16 | دلتنگ مغازه ها، کوچه و خیابان محله قدمی بودن. |  |  |  |  |  |
| 17 | دلتنگ نزدیکی و صمیمیت همسایه قدیمی بودن. |  |  |  |  |  |
| 18 | اغلب میل برگشت به دیار قدیمی. |  |  |  |  |  |
| 19 | موقعیت و زمان قدیمی بهتر از موقعیت و زمان فعلی بود. |  |  |  |  |  |
| 20 | همواره در آرزوی این بودن که همه چیز طبق معمول رسوم پیش بود. |  |  |  |  |  |
| 21 | احساس انزوا کردن در دنیا. |  |  |  |  |  |
| 22 | احساس تنهایی کردن. |  |  |  |  |  |
| 23 | احساس اینکه کسی مرا دوست ندارد. |  |  |  |  |  |
| 24 | همواره به گذشته فکر کردن. |  |  |  |  |  |
| 25 | رویاپردازی در مورد یک موقعیت قدیمی. |  |  |  |  |  |
| 26 | احساس بی ریشگی کردن. |  |  |  |  |  |
| 27 | داشتن احساسی ناخوشایند در یک موقعیت جدید. |  |  |  |  |  |
| 28 | احساس سردرگمی کردن در یک موقعیت جدید. |  |  |  |  |  |
| 29 | دشواری در سازگار شدن با یک موقعیت جدید. |  |  |  |  |  |
| 30 | دشواری در پذیرش امور روزمره جدید. |  |  |  |  |  |
| 31 | فرار از یک مکان جدید. |  |  |  |  |  |
| 32 | دشواری در عادت کردن به رسوم جدید. |  |  |  |  |  |
| 33 | اضطراب داشتن از بابت اینکه دوستی نتواند بلافاصله به کمک بیاید. |  |  |  |  |  |
| 34 | داشتن شوق دیدن موقعیت های آشنا |  |  |  |  |  |
| 35 | دلتنگی برای دوست، نامزد یا همسر. |  |  |  |  |  |
| 36 | گشتن به دنبال چهره های آشنا. |  |  |  |  |  |

1390.